AUKTIONSHAUS
MICHAEL ZELLER

148. Internationale Bodensee-Kunstauktion vom 25. bis 27. März 2021 Die Auktion wird online durchgeführt

Besichtigung: 18. bis 23. März 2021 täglich von 11 Uhr bis 18 Uhr

Sehr verehrte Kunden!

Mit einem Angebot von über 2500 Losen durch die Auflösung von Sammlungen verschiedener Nachlässe offerieren wir Ihnen wieder eine bedeutende Kunstauktion quer über alle Kontinente. Eine Auktion für Entdecker und Enthusiasten der Kunst und des Kunsthandwerks.

Von der Herrenarmbanduhr von Cartier bis zur musealen Standuhr, von Mörser über Albarelli und Standgefäße einer alten Apotheke aus Biberach sowie entsprechende Folianten und Nachschlagewerke, Möbel aus vier Jahrhunderten, Skulpturen, Gemälde, Juwelen, Schmuck, Silber und vieles mehr... Ein wahres Eldorado.

Nutzen auch Sie die Besichtigungszeit, wir freuen uns auf Ihren Besuch. Und falls Sie keine Zeit haben, auf unsere Insel zu kommen, sind wir mit allen Abbildungen zu diesem Katalog für Sie im Internet erreichbar.

Zur allgemeinen Lage der Betroffenheit noch zum Schluss ein Wort:

Es gibt Tage, die sind herrlich,
es gibt Zeiten, die entbehrlich.
Blicke nie im Zorn zurück,
Hoffnung ist der Zukunft Glück.

Michael Zeller

Alle Abbildungen im Internet unter www.zeller.de

524 **Walter Habdank. 1930 Schweinfurt - 2001 Berg am Starnberger See. Studierte an der ABK München.** Sign. und (19)81 dat. Expressive Landschaft am Starnberger See. Mischtechnik/Pap. 56 x 78 cm. Gl.u.R 700,– €

525 **Ida Hacke. Geb. 1875 in Aurich. Studierte in München; war tätig ebenda.** Sign. Rs. sign. und bet. „Häuser in Sonne Holzhausen". Ausstellungsvermerk Glaspalast 1921. Öl/Lwd. 55 x 70 cm 300,– €

526 **Arthur Trevor Hadden. 1864 - 1941. Studierte in Madrid. Lebte in London, Cambridge und Rom.** Sign. Blick auf San Trovaso in Venedig und die letzte noch existierende Gondelwerkstatt. Öl/Lwd. 61 x 50 cm. R 1500,– €

527 **Fritz Hail. 1898 - Memmingen - 1975.** Sign. Großer bunter Blumenstrauß in Tonvase. Öl/Ktn. 80 x 60 cm. R 500,– €

528 **Wilhelm Haller. 1873 - Freiburg - 1950.** Sign. und (19)48 dat. Mutter mit Kind am Ufer eines Baches mit weitem Blick in das Land. Tempera/Pap. auf Ktn. 75 x 54 cm. R 800,– €

529 **Franz Heinrich. 1802 Nachod - 1890 Brunn am Gebirge.** Sign. und bet. „Gib uns unser täglich Brod!". Kornschnitterpaar bei der Rast vor weiter Landschaft mit Burghintergrund und fernen Bergen. Feinste Umrandung mit Weinlaub, Blüten und Bauern bei der Feldarbeit. Aquarell. 42,5 x 33 cm. Gl.u.R 200,– €

530 **T. Heinz. Maler des 20. Jh.** Sign. Prachtvoller Blumenstrauß auf Seidendecke. Öl/Lwd. 100 x 86 cm. R 250,– €

531 **Walter Helbig. 1878 Falkenstein (Vogtland) - 1968 Ascona.** Handsign. und Widmung 1940. Die Anbetung der Könige. Kol. Holzschnitt. Bildgr. 29,6 x 22,5 cm. Gl.u.R 120,– €

532 **Heinrich Hellhoff. 1868 Pritzwalk (Kreis Ostpriegnitz) - 1914 gefallen in Lüttich.** Skizzenhaft angelegte Studie zur Seitenansicht einer jungen bretonischen Bäuerin in der für ihre Region typischen Tracht. Kohle/Bleistift. 29 x 23 cm. Gl.u.R 30,– €

533 **Karel Jan van den Heuvel. 1913 - 1991. Belgischer Maler.** Sign. und 1934 dat. Stilleben mit blühender Topfpflanze, Muscheln, Tuch und Tablett. Öl/Lwd. 81 x 101 cm. R 400,– €

534 **Hipólito Hidalgo de Caviedes. 1902 - Madrid - 1994.** Sign. und bet. „del Moral". Halbfigürlicher Frauenakt mit vier Männerhänden. Mischtechnik/Pap. 53 x 40 cm. Gl.u.R 100,– €

535 **A. Hilgers. Maler um 1925.** Sign. Stilleben mit buntem Blumenstrauß. Öl/Lwd. 70 x 60,5 cm. R o. L.

536 **Ilona Hoffmann. Geb. 1869.** Sign. und 1893 dat. Portrait einer jungen Frau im weißen Seidenkleid mit Rosenstrauß. Öl/Lwd. 120 x 80 cm. R 1600,– €

537 **Walter Hofmann. 1893 Linda (Sachsen) - 1984 Hannover.** Sign. und (19)17 dat. Kaiserliche Kriegsmarine mit U-Booten auf nächtlicher Fahrt. Aquarell. 23 x 33,5 cm. Gl.u.R 450,– €

538 **Holländischer Marinemaler des 19. Jh.** Schiffe in stürmischer See. Öl/Lwd. 60 x 74,5 cm. R 700,– €

539 **Alfred Hrdlicka. 1928 - Wien - 2009.** Handsign. und 1973 dat. sowie numm. 37/250. Bet. „In Wien am Schönsten. Zu guter Letzt ein guter Rat: Wer das Pornographiegesetz umgehen will bediene sich der Symbole". Farbradierung. Pl. 24,2 x 23,6 cm. Gl.u.R 600,– €

540 **Alfred Hrdlicka. 1928 - Wien - 2009.** Handsign. und 1973 dat. sowie numm. 37/250. Bet. „Pornographische Grenzsitutation: Eine Fingerbreite trennt die Keuschheit von der Pornographie". Farbradierung. Pl. 24,5 x 24 cm. Gl.u.R 600,– €

541 **Josef Huber. 1858 Feldkirch - 1932 Schloss Neuburg am Inn. Studierte in München und Paris.** Blick auf die Vorarlberger Landesausstellung in den neu errichteten Seeanlagen in Bregenz 1887. Öl/Lwd. 48 x 85 cm 2000,– €

542 **Julius Hüther. 1881 Bad Cannstatt - 1954 München.** Sign. und (19)28 dat. Weiblicher Rückenakt vor Wäscheleine neben Pudel. Tuschfeder und Rötel. 30 x 22,5 cm. Gl.u.R 250,– €

543 **Eugene Ionesco. 1909 Slatina - 1994 Paris.** Handsign. und Widmung. „Voyage chez les morts. Stadttheater Basel 1982. Originalithographie, Erker-Presse St. Gallen". Plakat. 89 x 54 cm 100,– €

544 **Italienischer oder deutscher Maler um 1600.** Heiliger im Ornat blickt zu Maria mit Kind in den Wolken. Öl/Holz. 24,5 x 18 cm. Verso Klebezettel „Collection C. Bruzzichelli Florence". Auf dem Rahmen Sammlungetikett mit bekrönten Initialen JG 1800,– €

545 **Italienischer/römischer Maler um 1600.** Sacra Conversazione. Madonna mit Kind, erhöht sitzend. Vor und unter ihr Johannes der Täufer, Franziskaner-Heiliger und Märtyrerin. Schönes, typisch italienisches Andachts- und Altarbild. Öl/Lwd. 81 x 65 cm 3600,– €

546 **Italien um 1900,** nach Vorlage des 17. Jh. Anbetung Christi, vor Durchblick in Landschaft. Öl/Lwd. 73 x 93 cm. R 950,– €

547 **M. Jeanrenaud. Maler des 20. Jh.** Sign. Sonnenblumen vor Seelandschaft. Öl/Lwd. 105 x 48 cm. R 180,– €

548 **A. Johansson. Maler des 19./20. Jh.** Sign. Abendliche Flusslandschaft im Winter mit malerischem Gehöft und Figurenstaffage. Öl/Lwd. 25 x 37 cm. R 200,– €

549 **Karl-Hermann Joksch. 1911 - 1985.** Sign. und (19)56 dat. Blick auf Tessiner Haus. Aquarell. 45 x 35 cm. Bildträger 50,– €

550 **Eugen Jussel. 1912 Feldkirch - 1997 Lustenau. Studierte an der ABK München. War tätig auf Schloss Albrechtsburg in Niederösterreich.** Sign. und (19)43 dat. Landschaft in Karelien (entstanden zu seiner Zeit als Kriegsmaler). Gouache. 35,5 x 52 cm. Gl.u.R 250,– €

551 **Paul Juvenell d.Ä. (1579 - 1643) oder deutscher Maler des frühen 17. Jh.** Salome bringt ihrem Vater Herodes den Kopf Johannes des Täufers auf einer Schale. Leicht abgeänderte Kopie nach dem themengleichen Gemälde von Peter Paul Rubens. Öl/Lwd. 86 x 118 cm 2000,– €

552 **Carl Kenzler. 1872 Berlin - 1947 Potsdam.** Sign. Abendliche Heidelandschaft. Öl/Lwd. 70 x 100 cm. R 450,– €

553 **Julius Kibiger. 1903 Feldberg - 1983 München.** Sign. Verschneite Hochgebirgslandschaft. Aquarell. 33 x 47 cm. Gl.u.R o. L.

554 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign. und bet. „Verwandlung im Wahnsinn". Rs. sign. und 1972 dat. Geflügelter weiblicher Drache und Kopf. Mischtechnik. 16 x 22 cm 140,– €

555 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. 1973 dat. und bet. „Leben mit der Bürde?" Selbstportrait neben Adam und Eva von Cranach. Bleistift. 18 x 18 cm 120,– €

556 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Monogr., (19)84 dat. und bet. „Traum - Zuflucht". Collage. 17 x 13,5 cm 80,– €

557 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Monogr., (19)84 dat. und bet. „Komödie der Macht". Collage. 15 x 18 cm 80,– €

558 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (19)85 dat. und bet. „Gardez! - abends". Collage. 16 x 16 cm 100,– €

559 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Monogr., (19)87 dat. und bet. „Abwarten in äußerster Gelassenheit (eine überlegene Stellung ...)". Collage. 18 x 14 cm 100,– €

560 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (19)87 dat. und bet. „Er wird nicht mehr kommen ...". Collage. 22 x 16 cm 80,– €

561 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (19)88 dat. und bet. „Träume" (Abend in der Südsee). Aquarell. 7 x 7 cm 80,– €

562 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (19)94 dat. und bet. „Verspätete Frühlingsgefühle". Collage. 20,5 x 15 cm 80,– €

563 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (19)97 dat. und bet. „Spätherbst". Aquarell. 6 x 11 cm 80,– €

564 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. bet. „Ibiza" und 1999 dat. Aquarell. 17 x 14 cm 100,– €

565 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)01 dat. und bet. „Stürmische Nacht". Aquarell. 18 x 15 cm 140,– €

566 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)05 dat. und bet. „Sommer". Öl-Lasurtechnik. 5 x 5 cm 80,– €

567 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)05 dat. und bet. „Im Reich des Sonnengottes". Öl-Lasurtechnik. 16 x 13,5 cm 200,– €

568 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)05 dat. und bet. „Judith II". Öl-Lasurtechnik. 11 x 10 cm 150,– €

569 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)05 dat. und bet. „Erinnerung an Waltraud Bening". Öl-Lasurtechnik. 16 x 13,5 cm 200,– €

570 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)06 dat. und bet. „Hilflos" (schreiender Mann vor Feuer). Öl-Lasurtechnik. 25,5 x 24,5 cm. R 180,– €

571 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)07 dat. und bet. „Niemandsland" (Traumland). Öl-Lasurtechnik. 24 x 22 cm. R 150,– €

572 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)07 dat. und bet. „Der Choleriker". Öl-Lasurtechnik. 22 x 24 cm. R 200,– €

573 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)07 dat. und bet. „Der Schamane". Öl-Lasurtechnik. 21 x 22 cm. R 240,– €

574 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)07 dat. und bet. „Diotima". Frauenportrait. Öl-Lasurtechnik. 22 x 18 cm 140,– €

575 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)08 dat. und bet. „Der Gefallene". Öl-Lasurtechnik. 24 x 20,5 cm. R 200,– €

576 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)08 dat. und bet. „Lady Macbeth". Öl-Lasurtechnik. 22 x 18 cm. R 180,– €

577 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)08 dat. und bet. „Wenn die Zeit stehen bliebe ..." (Motiv aus Manets ‚Frühstück im Grünen'). Öl-Lasurtechnik. 26,5 x 25 cm. R 240,– €

578 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Monogr. und (20)09 dat. Rs. bet. „Türkei". Öl-Lasurtechnik. 49,5 x 50 cm. R 350,– €

579 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)09 dat. und bet. „Kühles Fest". Collage. 11,5 x 10 cm 80,– €

580 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)09 dat. und bet. „Ein zartes Glück III". Öl-Lasurtechnik. 15 x 11 cm 200,– €

581 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Monogr., (20)10 dat. und bet. „Engel - leicht lädiert". Collage. 18 x 15 cm 100,– €

582 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)11 dat. und bet. „Ivan". Öl-Lasurtechnik. 28,5 x 20,5 cm. R 200,– €

583 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)11 dat. und bet. „Rapunzels Garten". Öl-Lasurtechnik. 11 x 13 cm 180,– €

584 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., 2012 dat. und bet. „Dünenlandschaft III". Aquarell. 9,5 x 12 cm 80,– €

585 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)13 dat. und bet. „Landschaftszeichen". Aquarell. 16 x 15 cm 120,– €

586 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)14 dat. und bet. „Abendstunde II". Aquarell. 9 x 15 cm 100,– €

587 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. bet. „Umbrien 2014". Aquarell. 26 x 18,5 cm 80,– €

588 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign., (20)15 dat. und bet. „Waldgöttin III". Öl-Lasurtechnik. 12 x 10 cm 120,– €

589 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign. und bet. „Monte I" (Landschaft am Lago Maggiore). Aquarell. 20 x 16 cm. R 150,– €

590 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. sign. Muschelfelsen. Öl-Lasurtechnik. 40 x 31,5 cm. R 300,– €

591 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Drei Schwestern, 2010. Öl-Lasurtechnik. 40 x 50 cm. R 220,– €

592 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Zu Stein geworden. Öl-Lasurtechnik. 50 x 50 cm. R 350,– €

593 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign. Orpheus. Öl-Lasurtechnik. 11 x 13 cm 100,– €

594 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign. und bet. „Amazone I". Öl-Lasurtechnik. 7 x 8 cm 100,– €

595 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. bet. „Murnau 2". Aquarell. 15 x 22 cm 80,– €

596 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. bet. „Landschaft 1A" (um Murnau). Aquarell. 21 x 17 cm 80,– €

597 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. bet. „Rügen" (Kreidefelsen). Aquarell. 15 x 21 cm 120,– €

598 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Rs. bet. „Staffelsee". Aquarell. 13,5 x 22 cm 100,– €

599 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign. Ohne Titel (Frauen unter Baum). Aquarell. 12,5 x 13 cm 140,– €

600 **Nicola Klemz, geb. Knop. 1953 Freiburg - 2016 Nördlingen. Studierte an der ABK Nürnberg.** Sign. und bet. „Gefährliches Spiel". Collage. 21,5 x 15 cm 100,– €

601 **Koptischer Maler des 20. Jh.** Bildergeschichte in neun Motiven. Öl/Lwd. 36 x 39 cm 40,– €

602 **Karl Korab. Geb. 1937 in Falkenstein (NÖ).** Sign. und (19)70 dat. Numm. 46/100. Stilleben. Siebdruck. 87 x 48 cm o. L.

603 **Karl Korab. Geb. 1937 in Falkenstein (NÖ).** Sign. und (19)73 dat. Numm. 53/95. Abstrakte Formen. Kaltnadelradierung. 22 x 22 cm. Gl.u.R o. L.